



M A R I A   T E N

[maria.ten.estany@gmail.com](mailto:maria.ten.estany@gmail.com)

6 6 6   0 6 1   4 7 1

# M A R I A T E N

## A C T R I Z

m a r i a . t e n . e s t a n y @ g m a i l . c o m

### CINE

|      |                      |                         |                                  |
|------|----------------------|-------------------------|----------------------------------|
| 2018 | "La canción alemana" | Dir. Laia Pujol         | Cortometraje de Les Fugitives    |
| 2018 | "Veu de dona"        | Dir. Patrícia Franquesa | Video promocional de Gadea Films |
| 2017 | "El lado bueno"      | Dir. Ayla Sanz          | Cortometraje para ESCAC          |

### TEATRO

|         |                              |                       |                                           |
|---------|------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------|
| 2021    | "La dona que va cridar tant" | Dir. Maria Ten        | Sala Siconi                               |
| 2019    | "La casa de Bernarda Alba"   | Dir. Dolors Vilarasau | Ciclo Lecturas Dramatizadas Sant Cugat    |
| 2019    | "Sibil·la"                   | Dir. Les Fugitives    | Festival Estación Escènik                 |
| 2018-20 | "Dona-Foc"                   | Dir. Les Fugitives    | Sala Fènix (posterior gira)               |
| 2018    | "Veu de dona"                | Dir. Maria Ten        | Sala Atrium                               |
| 2018    | "A la merda el 3.0!"         | Dir. Maria Ten        | Microteatro Barcelona.                    |
| 2017    | "Sóc puta, i què?"           | Dir. Les Fugitives    | Sala Teatro de la UAB (posterior gira)    |
| 2016    | "Nas vermell"                | Dir. Les Fugitives    | Centro Cívico La Fontana (posterior gira) |

### OTROS

|         |                                                                             |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 2020    | Dirección del espectáculo W.I.T.C.H, de la compañía Les Fugitives.          |
| 2018-19 | Teatro Infantil y visitas teatralizadas, para Re-Crea, Acciones Culturales. |
| 2017-20 | Narradora Oral para Umpalumpa, proyectos culturales y animación lectora.    |
| 2016-17 | Ayudante de dirección de Oscar Molina. Sala Versus y Teatro Gaudí de Bcn.   |

### FORMACIÓN

|         |                                                                                        |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2014-17 | <b>Titulación en Arte Dramático.</b> Estudi Nancy Tuñón y Jordi Oliver. BCN.           |
| 2014-16 | <b>Máster en Estudios Teatrales.</b> Universidad Autónoma y Instituto del Teatro. BCN. |
| 2020    | <b>Intensivo con Tonucha Vidal y Javier Luna.</b> Azarte, Madrid.                      |
| 2020    | <b>'Cómo hacer un selftape o casting online'</b> con Javier Luna. Online.              |
| 2019    | <b>'Microemoción Frente a Cámara'</b> con Carmen Rico. Art Studio, BCN.                |

### IDIOMAS

Catalán y Castellano: nativo.  
Inglés: nivel avanzado, C1.

### HABILIDADES

**Musicales:** Canto y piano

**Deportes:** Natación sincronizada, natación, longboard, surfsakte, snow y patinaje.

**Circo:** Telas aéreas, trapecio, hula hoop y monociclo.

**Carné de conducir:** B1



### PERFIL PERSONAL

Localidad  
**Barcelona**

Fecha de nacimiento  
**29/04/90**

E-mail  
**maria.ten.estany@gmail.com**

Móvil  
**666 061 471**

### PERFIL FÍSICO

Altura  
**1,72 m**

Peso  
**60kg**

Talla pantalones  
**38**

Talla camisa  
**M**

Zapato  
**40**